

Paul Blahowetz Images  
Goudsesingel 158 (04.02)  
3011 KD Rotterdam  
[paul@pbimages.nl](mailto:paul@pbimages.nl)  
[www.pbimages.nl](http://www.pbimages.nl)  
+31 629585362  
KVK: 82339546  
BTW: NL003667941B32  
IBAN : NL49BUNQ2057400417

## Algemene Voorwaarden

### Artikel 1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

1. Offerte: alle aanbiedingen van Paul Blahowetz Images aan (rechts)personen waarmee beoogd wordt een Overeenkomst aan te gaan.
2. Overeenkomst: de overeenkomst van opdracht tussen Paul Blahowetz Images en de persoon of personen waarmee de overeenkomst wordt gesloten (hierna: Opdrachtgever)
3. Fotograaf: Blahowetz2 handelend onder de naam Paul Blahowetz Images, de gebruiker in de zin van artikel 6:231 onder b BW
4. Wederpartij: de wederpartij in de zin van artikel 6: 231 onder c BW
5. Opdrachtnemer: Blahowetz2 handelend onder de naam Paul Blahowetz Images
6. Opdracht: de dienst of het product dat door de Fotograaf geleverd zal worden.
7. Opdrachtgever: de (rechts)persoon of personen waarmee Fotograaf de overeenkomst gesloten heeft, tevens de aanvaarder van deze Algemene Voorwaarden.
8. Annuleren: Beëindiging of ontbinding van de Overeenkomst.
9. Schriftelijk: Waar in deze Algemene Voorwaarden wordt gesproken van 'schriftelijk', wordt tevens bedoeld elektronische communicatie zoals e-mail, mits de identiteit van de afzender en de authenticiteit van de communicatie voldoende vaststaat. De bewijslast betreffende de ontvangst van elektronische communicatie ligt te allen tijde bij Opdrachtgever.
10. Gebruik: verveelvoudigen en/of openbaar maken in de zin van de Auteurswet 1912, in het bijzonder artikel 1 jo 12 en 13 Aw.
11. Aw: Auteurswet 1912
12. Fotografisch werk: Fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

### Artikel 2. Toepassing

1. Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Fotograaf en de wederpartij, alsmede op alle offertes, aanbiedingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen uitdrukkelijk schriftelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.
2. Bepalingen of voorwaarden gesteld door Opdrachtgever die afwijken van, of niet voorkomen in, deze Algemene voorwaarden zijn voor Fotograaf slechts bindend indien en voor zover

deze door Fotograaf uitdrukkelijk schriftelijk zijn aanvaard.

### Artikel 3. Opdracht

1. Fotograaf doet een aanbod in de vorm van een offerte, dan wel prijslijst waaruit blijkt welke diensten er voor welk bedrag geleverd kunnen worden. Aanvaarding van het aanbod geschiedt mondeling of schriftelijk (waaronder per e-mail). Opdrachtgever dient het aanbod expliciet en schriftelijk te aanvaarden. Indien Opdrachtgever dit nalaat, maar er desondanks mee instemt, of althans die indruk wekt, dat de Fotograaf werk verricht in het kader van de Overeenkomst, dan wordt het aanbod als aanvaard beschouwd.
2. Een aanbod verliest haar geldigheid 14 dagen na de datum van verzending door de Fotograaf.
3. Prijsopgaven in aanbiedingen en offertes kunnen wijzigingen ondergaan door (onvoorziene) verandering in de werkzaamheden of prijsstijging van benodigde middelen. Fotograaf zal opdrachtgever hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte stellen.
4. Fotograaf is niet gebonden aan het aanbod indien er overduidelijk sprake is van een kennelijke vergissing en/of een type of andere fout.
5. Fotograaf houdt zich het recht voor een opdracht te weigeren indien na aanvaarding nieuwe informatie beschikbaar komt waardoor in redelijkheid de uitvoering van de opdracht door Fotograaf niet kan worden geleverd c.q. ongewijzigde nakoming onaanvaardbaar is.
6. Behoudens voorgaande kan de Overeenkomst na aanvaarding slechts met wederzijdse instemming worden gewijzigd. Fotograaf is in dat geval gerechtigd het voor de Overeenkomst verschuldigde honorarium aan te passen.
7. Fotograaf zal de opdracht naar beste inzicht en vermogen en in overeenstemming met de eisen van goed vakmanschap uitvoeren, in de stijl waarin Fotograaf gebruikelijk werkt.
8. Opdrachtgever is gehouden al datgene te doen en laten wat redelijkerwijs nodig en wenselijk is om een tijdige en juiste uitvoering aan de opdracht mogelijk te maken.
9. In geval van ernstige omstandigheden waardoor het voor fotograaf niet mogelijk is de opdracht zelf op de overeengekomen datum uit te voeren, zal fotograaf indien nodig mogelijk een nieuwe datum overeenkomen of wanneer dat onmogelijk is, zorgdragen voor een vervangende fotograaf.
10. Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een Overeenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

### Artikel 4. Levering

1. Tenzij anders overeengekomen levert de Fotograaf binnen 14 dagen nadat de fotosessie heeft plaatsgevonden.
2. De Fotograaf maakt vooraf melding van producten met een langere levertijd. De geschatte levertijd van deze producten worden aan de Opdrachtgever per e-mail gecommuniceerd.

3. Levering geschiedt, tenzij anders overeengekomen, per e-mail en is desgewenst op een gegevensdrager per post mogelijk.
4. Na de fotosessie maakt de Fotograaf een selectie van beelden, de niet – geselecteerde en onbewerkte beelden worden niet ter beschikking gesteld.

### Artikel 5. Betaling

1. Indien door partijen geen vergoeding is overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid de voor hem gebruikelijke vergoeding, waarbij rekening wordt gehouden met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.
2. Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij, om welke reden dan ook komen voor rekening van de wederpartij.
3. Noodzakelijke kosten en/ of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.
4. Alle door fotograaf genoemde bedragen zijn exclusief BTW, tenzij anders is overeengekomen.
5. Fotograaf zal voor het door Opdrachtgever verschuldigde bedrag een (elektronische)factuur sturen aan Opdrachtgever, tenzij anders overeengekomen.
6. Indien over de betalingstermijn niets is overeengekomen, bedraagt de betalingstermijn 14 dagen na factuurdatum.
7. Indien de Fotograaf niet tijdig betaling heeft ontvangen is de Wederpartij, zonder nadere ingebrekestelling de wettelijke rente vermeerderd met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.
8. Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten is in de nakoming van een of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op het auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buitenrechte voor rekening van de Wederpartij.
9. Geen enkel gebruik van het fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

### Artikel 6. Opschorting en annulering

1. Indien een factuur niet binnen de betalingstermijn wordt voldaan kan de Fotograaf, nadat Opdrachtgever hiervan op de hoogte is gesteld, al haar werkzaamheden ten behoeve van de Opdrachtgever opschorten totdat het bedrag van de factuur is voldaan.
2. Indien Opdrachtgever niet tijdig de benodigde informatie voor de uitvoering van de opdracht verstrekt of verzuimt (tijdig) aanwezig te zijn, terwijl dit voor de uitvoering van de Opdracht noodzakelijk is, is Fotograaf gerechtigd nakoming van de Overeenkomst op te schorten of deze te ontbinden.
3. Opschorting, dan wel ontbinding van de overeenkomst geschiedt schriftelijk.
4. De verplichting om de overeengekomen vergoeding te voldoen bestaat tevens indien Opdrachtgever geen gebruik wenst te maken van de in het kader van de

- Overeenkomst vervaardigde werkzaamheden of producten.
- In geval van annulering van een Overeenkomst door een Wederpartij op welk moment en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding. In geval van annulering is de niet – professionele opdrachtgever enkel verschuldigd een naar redelijkheid vast te stellen gedeelte van de vergoeding, waarbij rekening wordt gehouden met de reeds verrichte werkzaamheden en de door de Fotograaf daadwerkelijk misgelopen omzet als gevolg van de (ontijdige) annulering.

#### Artikel 7. Klachten

- Klachten over de uitvoering van de overeenkomst of het geleverde werk en/of bezwaren tegen een factuur dienen zo snel mogelijk, doch uiterlijk binnen 10 dagen na levering van de fotografische werken schriftelijk/ per e-mail aan de Fotograaf te worden medegedeeld.
- Ingediende klachten of bezwaren schorten de betalingsverplichting niet op.
- Fotograaf heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de wederpartij zou leiden.

#### Artikel 8. Auteursrecht

- Elke Overeenkomst houdt mede de in dit artikel omschreven licentie in met betrekking tot het fotografisch werk van de Fotograaf, indien niet anders overeengekomen.
- Het auteursrecht alsmede andere rechten van intellectuele eigendom op alle in het kader van de Opdracht ontwikkelde of ter beschikking gestelde fotografische werken en materialen berust bij de Fotograaf.
- Tenzij anders is overeengekomen is Fotograaf gerechtigd de fotografische werken te gebruiken voor eigen promotionele doeleinden en publicaties, waaronder, doch niet uitsluitend, social media, website en weblog, portfolio, artikelen, in drukwerk, beursmateriaal, advertenties en ander promotiemateriaal. Afwijkende afspraken worden schriftelijk vastgelegd.
- Opdrachtgever is niet gerechtigd het werk te veelelvoudigen of openbaar te maken, tenzij anders is overeengekomen.
- Opdrachtgever dient schriftelijk toestemming te vragen voor het inzenden van een foto en/ of fotografische werken ten behoeve van publicaties en publicaties door derden.
- Opdrachtnemer dient de persoonlijkheidsrechten van Fotograaf, zoals vermeld in artikel 25 Aw te eerbiedigen en in acht te nemen.
- Digitaal of analoog bewerken van de geleverde werken is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.
- Elk gebruik van een fotografisch werk van Fotograaf dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

- Bij inbreuk op de auteursrechten en/of persoonlijkheidsrechten van de Fotograaf, brengt de fotograaf een boete ter hoogte van driemaal de voor de Fotograaf gebruikelijke licentievergoeding voor een dergelijk geval, in rekening, zonder daarbij enig recht op vergoeding van volledige schade prijs te geven. Fotograaf behoudt onder andere het recht op vergoeding van directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten.
- Schadevergoeding geeft geen recht op verder gebruik van het fotografisch werk van de Fotograaf en/ of herhaalde inbreuk op auteurs- en/ of persoonlijkheidsrechten van de Fotograaf.

#### Artikel 9. Licentie

- Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar de aard en de omvang door de Fotograaf is omschreven in de Offerte en/ of de Opdrachtbevestiging en/ of de daarop toezijnde (licentie)factuur.
- Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot eenmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de Overeenkomst, conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld. Zonder licentie is het niet toegestaan om de fotografische werken en/ of bestanden, voor commerciële doeleinden te gebruiken.
- Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeengekomen worden en valt niet onder het in tweede lid van dit artikel genoemde exploitatierecht.
- Het is Opdrachtgever is, tenzij anders overeengekomen, niet toegestaan sublicenties te verlenen aan derden, noch haar eigen licentie over te dragen.

#### Artikel 10. Naamsvermelding

- De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het fotografisch werk en de Fotograaf in de publicatie te worden opgenomen.
- De Wederpartij neemt bij de veelelvoudiging en openbaarmaking van een fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de Fotograaf conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.
- Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex art. 25 Aw, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

#### Artikel 11. Aansprakelijkheid

- De Fotograaf is bevoegd deze Overeenkomst aan te gaan en voornoemde licentie te verlenen.
- Fotograaf is niet aansprakelijk of verantwoordelijk voor enige schade die de klant, omstanders, passanten of dieren kunnen lijden.
- De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/ of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van de fotografische werken, tenzij er sprake is van opzet of grove schuld aan de zijde van de Fotograaf.
- De aansprakelijkheid van de Fotograaf is in alle gevallen beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.
- Indien derden jegens de Fotograaf en/ of Wederpartij een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het fotografisch werk, dan zullen de Wederpartij en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

#### Artikel 12. Privacy en persoonsgegevens

- Fotograaf zal geen persoonlijke gegevens openbaar maken of doorgeven aan derden, tenzij dit voor de bezorging en aflevering van de fotografische werken nodig is.
- Het plaatsen van een opdracht betekent dat de Wederpartij instemt met het gebruik door de Fotograaf van de fotografische werken op social media, website, weblog, portfolio en advertentie en promotiematerialen.

#### Artikel 13. Faillissement

- Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in het geval van faillissement of surseance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement heeft de Fotograaf het recht om de verstrekte licentie te beëindigen.

#### Artikel 14. Rechts- en forumkeuze

- Alle gevallen waarin deze algemene voorwaarden van toepassing zijn worden beheerst door Nederlands recht.
- Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze algemene voorwaarden, alsmede een geschil over de rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de Rechtbank te Rotterdam. Deze rechtbank is met uitsluiting van andere bevoegd om van geschillen over de overeenkomst kennis te nemen.